

KOPIJ ONDERWEG - MAANDAG 30 APRIL 2018 - WIJKBERICHTEN HOLY

Afgelopen zondag werkte de Holycantorij voor het laatst mee aan de eredienst. Er kwam een einde aan een periode van ruim 40 jaar. We zijn dankbaar hiervoor, maar begrijpen dat er ook een moment is om te stoppen. Veel dank aan alle leden voor hun inzet, in het bijzonder aan de cantor Piet George Klootwijk. We hopen dat jullie stemmen nu met ons, als 'gewoon' gemeentelid, de lofzang gaande zullen houden!
André Betsema

Zondag 6 mei: Bidt!

De zesde zondag van Pasen draagt in de traditie twee namen: 'Rogate' (bidt) en 'Vocem jucunditatis' (stem van luid gejuich). Er is voor gekozen op deze zondag alle licht te laten vallen op het thema bidden, dus kiezen we ervoor voort te borduren op de eerste naam. Het thema wordt krachtig versterkt doordat de groep die in de afgelopen weken het Onze Vader in beweging heeft aangeleerd, mee zal werken aan de eredienst. Wat ik ervan heb gezien, heeft indruk op me gemaakt en dat zal het zeker op velen van u ook doen. Door de bewegingen bij de afzonderlijke bedes van het gebed dat Jezus ons leerde en door de samenhang, ontstaat een vorm van bidden die des te meer boven ons kan uitreiken en kan verbinden met God. Ik ben heel blij dat Josée van der Kooij bereid is en blijft om in ons gemeenteleven de geloofsdimensie van het bewegen in te brengen. Ik vraag u hierbij alvast de ogen open te houden als we het Onze Vader bidden. De woorden van het Onze Vader zullen door Arianne Lodder worden uitgesproken in het tempo waarbij de groep de bewegingen heeft geleerd. Wij allen bidden dan luisterend en kijkend, maar geluidloos, mee.

Op deze dag lezen we naast de doorgaande lezing uit Genesis (8: 1-14) uit de Bergrede het gedeelte waarin Jezus spreekt over het bidden en daarbij ook het Onze Vader geeft: Mattheüs 6: 5-13. Daarmee wijken we dus gedeeltelijk af van het oecumenische leesrooster.

Erwin de Fouw

70+kring op 9 mei

Op woensdag 9 mei, 15.00 uur, komt de 70+kring weer bijeen. We lezen weer teksten uit oecumenisch maandblad Open Deur en gaan erover in gesprek. Het thema is dit keer: "Houd je rug recht", naar aanleiding van de dagen van het gedenken van de Tweede Wereldoorlog en in het bijzonder de rol van het verzet daarin en het vieren van de Bevrijding. In de Open Deur wordt vreemd genoeg nauwelijks aandacht besteed aan deze aanleiding voor het thema. Daarom vraag ik u alvast bij deze na te denken over deze vragen, waarover we dan ook in gesprek kunnen gaan:

- Welke rol heeft deze oorlog gespeeld in uw maatschappelijk leven en uw geloofsleven?
- Is wat er gebeurde in de Tweede Wereldoorlog voor u een ijkpunt geweest en gebleven in het beoordelen van wat er in de wereld gebeurt aan recht en onrecht? Of zijn er andere ijkpunten die voor u (even) belangrijk zijn (geworden)?

Verder zijn we op initiatief van een van onze kringleden begonnen met het zingen van een lied ter afsluiting van onze maandelijkse bijeenkomst. Het mogen ook meer liederen zijn, natuurlijk! Misschien kunt u er alvast eens over nadenken wat u in de komende bijeenkomsten graag zou zingen?

Erwin de Fouw

Bevrijding

“Nooit lichter ving de lente aan”, lied 709 uit het Liedboek (2013) werd door Ad den Besten geschreven bij Bevrijdingsdag. Het eerste vers bevat een citaat uit psalm 92: “Gods vijanden vergaan”. Ds. Cornelis Heiko Miskotte gebruikte dit psalmwoord als basis voor zijn preek op 9 mei 1945, die hij uitsprak in de Amsterdamse Westerkerk. Bedoeld is, dat het militaire nazisme door de geallieerden verslagen was en dat daarin in gelovig opzicht Gods hand herkend mag worden. Want daarmee kwam het duivelse nazisme met haar antisemitisme en totale vernietigingsdrang eindelijk aan zijn einde. Als er één was die het zeggen mocht was het Miskotte, want hij waarschuwde al voor het uitbreken van de Tweede Wereldoorlog voor het Duitse nazisme en zijn jodenhaat en bood ook tijdens de oorlogsjaren verzet. Ook heeft hij in Nederland en internationaal veel bijgedragen aan de grotere aandacht voor het bijbelse en nabijbelse jodendom in de kerken.

Het is een prachtig lied, dat dankbaar begint en vervolgens geactualiseerd wordt tot een schuldbelijdenis en een bede om vergeving. Om die reden zullen wij het op 6 mei zingen in aansluiting op de groet en bemoediging, op de plaats van het drempelgebed. Het is een rijk lied, waarin sterk het besef naar voren komt, dat wij ons voor de vrijheid en ook de vrede en de heelheid van het leven moeten inspannen en haar niet zomaar als vanzelfsprekende gegevenheid kunnen beschouwen. Het lied doet ons als christenen beseffen, dat echte vrijheid begint in de vrijheid van Christus. We zijn bevrijd om vanuit die vrijheid bewust te leven. Dat moet juist ook vertaald worden in het leven van alledag.

Erwin de Fouw