

Liturgische bloemschikkingen Advent/Kerst 2015

De herders gaan op weg

Kerst 25 december 2015



Ze zijn de eerste bezoekers bij Maria, Jozef en het kind. Maria hoort en ziet alles aan.

We vieren dat het Licht van God onder ons is komen wonen, gesymboliseerd in de uitbundige witte schikking.

Centraal symbool in de schikking is een gedroogd palmsblad, met een mooi gebogen vorm. De bovenkant loopt uit in een punt naar boven, de onderkant loopt uit in een komvorm.

Deze komvorm staat voor de ontvankelijke houding voor Gods Geest.

Er zijn verschillende witte bloemen gebruikt, maar één ervan is de Amaryllis.

Amaryllis bloemen zijn symbool geworden voor schoonheid, reinheid en een nieuw begin.

De profeet Jesaja brengt een boodschap van hoop en troost in een moeilijke tijd

Kerstnacht 24 december 2015



Het is een boodschap om naar uit te kijken.

Tegelijkertijd is het een oproep om in het hier en nu je ogen goed de kost te geven, om te zien waar de hemel de aarde raakt in het dagelijks leven

In deze nacht bezingen de engelen de komst van de Mensenzoon bij de herders in het veld.

De schikking is gemaakt in een gedroogd palmsblad, in een mooi gebogen vorm. De bovenkant loopt uit in een punt en wijst naar boven, de onderkant loopt uit in een komvorm. Deze komvorm staat voor de ontvankelijke houding voor Gods Geest.

Op een bed van stro en een witte doek zien we wat witte bloemen als teken van 'in doeken gewikkeld'.

Vierde zondag van Advent

Zondag 20 december 2015



De geboorte van Johannes.
Zacharias krijgt zijn stem weer en zingt een
uitbundig loflied.

De hemel raakt de aarde
Johannes is zijn naam
wegbereider
om onze voeten te kunnen zetten op de weg van
de vrede
daar raakt de hemel de aarde

God
Kom met uw geest
Doe uw stralende licht over ons opgaan

De hедера (klimop) staat voor de trouw van God.
De losse stenen ervoor staan voor het opheffen
van de verstening waarin Zacharias gevangen zat.

Op de derde zondag van Advent is de kleur roze

Zondag 13 december 2015



Midden in deze donkere dagen breekt er al iets van
Gods licht door. We horen over de ontmoeting
tussen Maria en Elisabeth. De boog in de schikking
maakt de verbinding tussen deze twee zichtbaar.
In de schikking zien we een lelie die staat voor de
zuiverheid van Maria en een rode bloem als
symbool voor het ontvangen van Gods Geest.

De aankondiging van de geboorte van Jezus aan Maria, door de Engel Gabriel

Tweede Advent

Zondag 6 december 2015



Dat zien we hier door bloemen verbeeld, in de holte van het Palmblad, symbool voor ontvankelijkheid. Twee punten van het palmblad wijzen naar omhoog, naar de hemel, de bodem staat voor de aarde, daar gebeurde het, daar gebeurt het steeds opnieuw! De rode bloem, verwijst naar Maria, die open stond, ontvankelijk was voor de komst van Jezus, erbij een Witte lelie die verwijst naar de engel.

Erbij, altijd erbij, de klimop symbool van de trouw van God!

De Hemel raakt de Aarde

Eerste Advent

zondag 29 november 2015



In de schikking van vandaag zien we een gedroogd palmblad. Het blad heeft een mooie gebogen vorm die aan een kant open is.

De bovenkant loopt uit in een smalle dunne punt, dit uiteinde is zo dun dat de overgang bijna niet te zien is. Met deze vorm symboliseren we de verbinding tussen hemel en aarde.

De onderkant loopt uit in een komvorm. Deze vorm staat voor de ontvankelijke houding van Gods Geest van de mensen waar deze adventstijd over verhaalt.

Op deze eerste zondag van advent horen we hoe de engel Gabriel aan Zacharias vertelt dat Elisabeth, zijn vrouw, een zoon zal baren. Zacharias is met stomheid geslagen.

Zichtbaar teken daarvan zijn de stenen die dicht bij elkaar liggen. In de basisvorm zien we Rode bloemen die verwijzen naar de Heilige Geest, waarvan dit kind vervuld zal zijn.

De Hedera staat voor Gods trouw door alles heen.

